



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
С.Г. Головина
«12» 12 2024г.

План выставочных мероприятий СПбГАСУ на 2025 год

№ п/п	Дата и место проведения выставки/ экспозиции	Наименование выставки/экспозиции	Обоснование создания выставки/экспозиции (актуальность, ожидаемый результат и целевая аудитория)	Вид экспонируемых материалов (художественные работы, книжные издания, дипломные студенческие проекты, отчеты о практике студентов и т.п.)	Необходимое оборудование и технические средства	Ответственный за организацию выставки/экспози ции
Архитектурный факультет (АФ)						
1.	3 февраля – 7 марта, выставочный зал АФ	Выставка творческих работ архитектора, члена Союза Архитекторов, кандидата архитектуры, доцента, руководителя архитектурной мастерской Колодина К.И.	Выставка способствует: - творческому становлению будущего специалиста в области архитектуры и градостроительства, дизайна. - увеличению степени информированности обучающихся и работников СПбГАСУ о мастерстве преподавателей СПбГАСУ, формирует стиль и художественный вкус у студентов.	- творческие работы, - макеты, - фотоматериалы, - интерактивные инсталляции.	- листы пенокартона для планшетов, - печать плакатов.	Доцент, канд. арх. Колодин К.И. (кафедра Дизайна архитектурной среды).

2.	10 марта – 4 апреля, выставочный зал АФ	Выставка кафедры градостроительства совместно с работами Академии Художеств «Монументальное искусство в архитектуре».	Обучающиеся СПбГАСУ получают сведения: - о работах специалистов в области искусства, - о творческом становлении будущих специалистов в области ландшафтного дизайна, архитектуры и градостроительства.	- проекты, - скульптуры, - мольберты с картонами, - фотоматериалы, - макеты.	- лески и крепеж планшетов, - печать плакатов и буклетов, - доставка скульптуры из Академии Художеств им. Репина.	Ст. преподаватель Цепилова О.П. (кафедра Градостроительства).
3.	7 апреля – 7 мая, выставочный зал АФ	Выставка проектов кафедры Ландшафтной архитектуры «Общественные пространства - от проекта до реализации».	Выставка организуется с целью: - мотивации учащихся на усердную работу в учебной и творческой деятельности, - смещения фокуса внимания студентов на реализацию креативных и инновационных идей в учебных и конкурсных проектах, - повышения престижа университета, обеспечивающему поддержку студента, - создания имиджа СПбГАСУ, как ВУЗа активно поддерживающего творческие начинания своих учащихся.	- проекты, - фотоматериалы, - макеты.	- лески и крепеж планшетов, - печать плакатов и буклетов.	И.о. заведующего кафедрой Ландшафтной архитектуры, доцент Демин А.В.
4.	12 – 30 мая, выставочный зал АФ	Архитектурная графика преподавателей кафедры АП - Лаврова Л.П., Брусникина Ю.Д., Михайлычева А.В.	Выставка способствует творческому становлению будущих специалистов в области ландшафтного дизайна,	- графические работы, - фотоматериалы.	- экспозиционные плоскости стен для графики,	Доцент Пономарев А. В., ст. преподаватель Крупник Л. Л.,

			архитектуры и градостроительства.		- стенды в центре зала для графики, - листы пенокартона для планшетов, - печать плаката и буклетов.	доцент Иголкин Н. В., доцент Храмов И. В. (кафедра Истории и теории архитектуры).
5.	2 – 30 июня, выставочный зал АФ	Конкурс «Этюдник» и фотоклуб.	Конкурс организуется с целью: - повышения заинтересованности студентов в саморазвитии и самореализации на ранних стадиях профессиональной жизни, - мотивации учащихся на усердную работу в учебной и творческой деятельности.	- планшеты с работами студентов.	- листы пенокартона для планшетов, - печать плакатов и буклетов, - светодиодные осветители 4 шт.	Председатель студсовета АФ Федакова Анастасия.
6.	8 сентября – 3 октября, выставочный зал АФ	Экспозиция лучших работ студентов по дисциплине «Архитектурная графика». Архитектурная графика от классики до современности.	Экспозиция будет способствовать: - повышению заинтересованности студентов в саморазвитии и самореализации на ранних стадиях профессиональной жизни, - мотивации учащихся на усердную работу в учебной и творческой деятельности, - смещению фокуса внимания студентов на реализацию креативных и инновационных идей в учебных и конкурсных проектах.	- графические работы студентов по дисциплине «Архитектурная графика», - графические работы преподавателей.	- экспозиционные плоскости стен для графики, - дополнительные стенды в центре зала для графики, - листы пенокартона для планшетов. - печать плаката и буклетов.	Доцент Пономарев А. В., доцент Иголкин Н. В., доцент Храмов И. В. (кафедра Истории и теории архитектуры).

7.	6 –31 октября, выставочный зал АФ	«Истоки. Архитектурное творчество» выставка творческих работ архитектора, доцента кафедры «Архитектурное и градостроительное наследие» Горшкова А.Г.	Выставка будет создана для: - знакомства студентов с методикой архитектурного проектирования, - формирования навыков, необходимых для архитектурного проектирования.	- проекты, - графика, - фотоматериалы, - макеты.	- лески и крепеж планшетов, - печать плакатов и буклетов.	Доцент Горшков А.Г. (кафедра Архитектурного и градостроительно го наследия).
8.	5 ноября – 5 декабря, выставочный зал АФ	Выставка выпускных работ 2024 года Архитектурного факультета, победителей конкурса МООСАО.	Мероприятие будет организовано для: - повышения заинтересованности студентов в саморазвитии и самореализации на ранних стадиях профессиональной жизни, - мотивации учащихся на усердную работу в учебной и творческой деятельности, - смещения фокуса внимания студентов на реализацию креативных и инновационных идей в учебных и конкурсных проектах, - повышения престижа университета, обеспечивающему поддержку студента, - создания имиджа СПбГАСУ, как ВУЗа активно	- планшеты с работами студентов, -макеты проектных решений.	- листы пенокартона для планшетов, - печать плаката и буклетов, - лески и крепеж планшетов.	Зав. кафедрой Архитектурного проектирования доцент, канд. арх. Суровенков А.В., зав. кафедрой Градостроительст ва проф, доктор. арх. Янковская Ю.С., зав. кафедрой Дизайна архитектурной среды доцент, канд. арх. Гранстрем М.А., зав. кафедрой Архитектурного и градостроительного наследия доктор. арх. Возняк Е.Р.

			поддерживающего творческие начинания своих учащихся.			
9.	8 – 30 декабря, выставочный зал АФ	«Дизайн интерьера» выставка проектов студентов кафедры ДАС.	Выставка организуется с целями: - повышения заинтересованности студентов в саморазвитии и самореализации на ранних стадиях профессиональной жизни, - мотивации учащихся на усердную работу в учебной и творческой деятельности.	- проекты, - фотоматериалы, макеты.	- лески и крепеж планшетов, - печать плакатов и буклетов.	Зав. кафедрой Дизайна архитектурной среды доцент, канд. арх. Гранстрем М.А.

Институт дополнительного образования (ИДО)

10.	Постоянно действующая экспозиция, 4 этаж главного корпуса, ИДО	Выставка работ слушателей ИДО СПбГАСУ.	Экспозиция будет создана для: - демонстрации работ, которые были выполнены слушателями ИДО в рамках прохождения курсов профессиональной переподготовки по направлениям: «Архитектурное проектирование жилых и общественных зданий (АП-860)» и «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (РРАН-825)», - презентации ИДО, т.к. потенциальные слушатели смогут увидеть какие проекты выполняют студенты в рамках переподготовки. – как важная составная часть эстетической образовательной среды,	- планшеты с проектами слушателей ИДО.	- оборудование стен системой крепежей планшетов.	Директор ИДО Михайлова А. О.
-----	--	--	---	--	--	---------------------------------

			- мотивации к пониманию необходимости получения дополнительных слушателей и студентов.			
Историко-информационный центр (ИИЦ)						
11.	28 апреля – 18 мая, Историко-информационный центр	Экспозиция «ВУЗ в годы войны».	Экспозиция необходима для: - воспитания патриотических чувств у обучающихся, - рассказа о героическом подвиге студентов и сотрудников ЛИСИ в годы ВОВ, - воспитания равнодушия у молодого поколения к памятным страницам истории России.	- подлинные документы, - фотографии.	- стенды, - витрины.	Директор ИИЦ Клименко Е.В.
12.	15 сентября – 15 октября, нижняя балюстрада главного корпуса СПбГАСУ	«День воинской славы» Куликовская битва.	Обучающиеся получают историческую справку о Куликовской битве в рамках подготовки к празднованию в 2030 году 650-летия Куликовской битвы.	- плакаты.	- стенды.	Директор ИИЦ Клименко Е.В.
Научно-техническая библиотека (НТБ)						
13.	20 января – 10 февраля, читальный зал для студентов (217 ауд.)	«Героизм военных будней. Блокада», День воинской славы России 27 января: выставка-просмотр ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	Выставка организуется с целью: - участия в патриотическом воспитании обучающихся, - сохранения памяти о работе воспитанников и сотрудников нашего университета в годы Великой Отечественной войны,	- периодические издания (газеты, боевые листки и журналы) 1941-1944 г.и., - книжные издания 1941-1944 г.и.,	- столы, - пюпитры.	Зав. отделом обслуживания НТБ Гунина Н.Е.

			- информирования о документах времен ВОВ, находящихся на хранении в НТБ СПбГАСУ.	- проекты преподавателей ЛИСИ 1941-1944.		
14.	27 января – 28 февраля, читальный зал для работы с редкой книгой НТБ (124 ауд.)	«Архитектурное наследие России. Николай Владимирович Султанов» <i>К 175-летию со дня рождения русского архитектора, искусствоведа и историка архитектуры, реставратора, преподавателя, действительного члена Императорской академии художеств, директора Института гражданских инженеров императора Николая I.</i>	Выставка представит информацию для обучающихся и работников СПбГАСУ о профессиональной деятельности Н.В. Султанова, о его творческом наследии, о его вкладе в становление русской школы гражданских инженеров.	- учебники Султанова Н.В., - цифровые коллекция подлинных работ, - печатные издания.	- столы, - пюпитры, - интерактивный стол.	Заведующий НТБ Романова Е.Г., Зам. зав. НТБ Машевская Г.В.
15.	10 февраля - 31 марта, читальные залы НТБ (ауд. 124 и 217)	«Начертательная геометрия. Инженерная графика: вехи истории» <i>к 95-летию основания кафедры начертательной геометрии и инженерной графики.</i>	Выставка даст представление об истории становления кафедры и повысит уровень знаний о научной деятельности университета.	- книжные издания, - периодические издания, - сборники научных трудов, - диссертации, - видеоматериалы.	- столы, - пюпитры, - интерактивный стол.	Заведующий НТБ Романова Е.Г., Зам. зав. НТБ Машевская Г.В.
16.	7-21 апреля, читальный зал для работы с редкой книгой	«Россия – Китай: диалог цивилизаций» <i>(В рамках Года культуры России – Китая).</i>	Экспозиция будет способствовать: - воспитанию культуры межнационального общения и толерантности у обучающихся,	- книжные издания, - периодические издания, - диссертации,	- столы, - пюпитры, - интерактивный стол.	Заведующий НТБ Романова Е.Г., Зам. зав. НТБ Машевская Г.В.

	(ауд. 124)		- знакомству с богатой историей сотрудничества России и КНР в области науки, строительного искусства, образования и культуры, - сохранению и укреплению многовековой дружбы российского и китайского народов.	- подлинные работы аспирантов из КНР и преподавателей СПбГАСУ.		
17.	05 – 30 мая, читальный зал для студентов НТБ (217 ауд.)	«Правда истории: память и боль: СПбГАСУ в годы Великой Отечественной войны» (2025 г. - Год памяти и славы).	Выставка будет создана для: - воспитания патриотических чувств у обучающихся, - сохранения памяти о работе воспитанников и сотрудников нашего университета в годы Великой Отечественной войны, - напоминания о важности сохранения памяти о событиях Великой Отечественной войны,	- печатные периодические издания, - книжные издания, - документы (грамоты, печатные издания к 100-летию со дня основания ЛИСИ/СПбГАСУ)	- столы, - пюпитры.	Заведующий отделом обслуживания НТБ Гунина Н.Е., Зам. зав. НТБ Машевская Г.В.
18.	15 мая – 15 июня, читальный зал для работы с редкой книгой НТБ (124 ауд.)	«Грани прекрасного. Коллекция особого назначения» экспонируются впервые: - авторские работы обучающихся в ИГИ/ЛИСИ 1860-1960 гг., - авторские работы преподавателей ИГИ/ЛИСИ 1860-1960 гг.:	Экспозиция будет организована для: - популяризации наследия выдающихся гражданских инженеров (проекты, постройки, лекции и т.д.), - ознакомления посетителей с традициями подготовки специалистов в СУ-ИГИ-ЛИСИ-СПбГАСУ,	- редкие книги из коллекции НТБ СПбГАСУ, - подлинные работы.	- столы, - пюпитры, - интерактивный стол.	Заведующий НТБ Романова Е.Г., Зам. зав. НТБ Машевская Г.В.

		- Костыгов Борис Геннадьевич: план Ораниенбаума, - Соколов Александр Михайлович (проекты и рисунки), - Иванов В.Ф (эскизы), - Н. Васильев (пастель), - Кекушев, Иванов-Шиц, Гаврилов, Косяков, Дитрих (студенческие работы).	- получения знаний о знаменитых педагогах СПбГАСУ.			
19.	08 – 29 сентября, читальный зал для студентов НТБ (217 ауд.)	«Куликовская битва: взгляд через века» (К 645-летию со дня сражения).	Выставка организуется в рамках подготовки к празднованию в России 650-летия Куликовской битвы в 2030 году, обучающие получают дополнительные знания по истории России, повысится заинтересованность к культурно-историческому наследию РФ.	- печатные издания, - электронные ресурсы (посредством QR-кодов).	- столы, - пюпитры, - экран.	Зав. отделом обслуживания НТБ Гунина Н.Е.
20.	18 – 29 ноября, читальный зал для работы с редкой книгой НТБ (124 ауд.)	«Глазами зодчего: акварельное многообразие архитектуры».	На выставке обучающиеся получают дополнительные знания о знаменитых архитекторах, преподавателях ИГИ (СПбГАСУ) и их художественных работах, что способствует личностному становлению будущего специалиста и повышению степени информирования обучающихся и работников о	- подлинные акварельные работы архитекторов, - архитектурные проекты (реализованные и нереализованные), - художественные альбомы.	- столы, - пюпитры, - интерактивный стол.	Заведующий НТБ Романова Е.Г., Зам. зав. НТБ Машевская Г.В.

			выпускниках ИГИ (СПбГАСУ), которыми была создана основная архитектурная ткань Санкт-Петербурга и других городов нашей страны.			
Кафедра техносферной безопасности (ТСБ)						
21.	21-23 апреля, нижняя балюстрада главного корпуса	«Безопасность труда в строительстве».	Выставка организуется для: - демонстрации средств индивидуальной защиты в строительной отрасли, - повышения культуры труда на строительных площадках путем соблюдения порядка обеспечения, использования и применения СИЗ, - развития системы обеспечения безопасности труда для увеличения производительности строительных работ. Целевая аудитория: обучающиеся, НПР, сотрудники, гости СПбГАСУ.	- средства индивидуальной защиты, - плакаты, - фотоматериалы, - фильмы, - компьютерные программы.	- стенды, - витрины.	Ст. преподаватель Гончарук Т.Н. (кафедра ТСБ).
Образовательный центр цифровых компетенций (ОЦЦК)						
22.	22 – 25 апреля, верхняя	«Информационное моделирование в задачах строительства и архитектуры» (ВІМАС 2025).	Мероприятие организуется в рамках VIII Международной научно-практической конференции для:	- информационные плакаты, - баннеры.	- стенды.	Директор ОЦЦК Суханова И.И., заместитель директора ОЦЦК Нижегородцев Д.В..

	балюстрада главного корпуса		- демонстрации возможностей отечественного программного обеспечения для цифровизации проектирования, строительства и эксплуатации зданий и сооружений, - обмена опытом реализации эффективных образовательных практик подготовки специалистов в сфере информационного моделирования. Целевая аудитория: практикующие специалисты в области проектирования зданий и сооружений, руководители строительных компаний, научные сотрудники, а также обучающиеся по программам бакалавриата, магистратуры, аспирантуры и преподаватели ВУЗов			
Управление молодежной политики (УМП)						
23.	9 - 18 сентября, нижняя балюстрада (правая сторона)	«Памятные даты России» "История России. Александр Невский - заступник земли русской".	Александр Невский. занимает особое место в истории военного искусства. Герой Невской битвы и Ледового побоища, полководец Александр Невский, князь Новгородский, Владимирский, Киевский, святой Русской	- плакаты.	- стенды.	Ведущий специалист УМП Яковлева О.А.

			Православной церкви – историческая личность, чей образ менялся в течение столетий. Уже в XIV в. он считался заступником земли русской. Обучающиеся получают историческую справку о жизни и подвигах Александра Невского.			
Центр студенческого досуга и творчества (ЦСДиТ «Кирпич»)						
24.	7 – 18 апреля, нижняя балюстрада главного корпуса	«КАДР 2024».	Мероприятие планируется для: - подведения итогов конкурса фоторабот обучающихся, - воспитания эстетических и художественных чувств у обучающихся, - привлечения интереса обучающихся к фотомастерству и занятиям в фотостудии ЦСДиТ «Кирпич».	- фотоработы.	- стенды.	Руководитель фотостудии «Кирпич» Федоров В.И.
25.	31 августа – 14 сентября, нижняя балюстрада главного корпуса	Пиар акция студий и проектов ЦСДиТ.	Мероприятия будут организовано для знакомства студентов с деятельностью центра «Кирпич»	- плакаты.	- стенды.	Директор ЦСДиТ «Кирпич» Деева И.А.
26.	28 октября – 14 декабря, нижняя балюстрада	«ВУЗ в лицах».	Конкурс студенческих фотографий на тему «ВУЗ в лицах» продемонстрирует студенческую,	- фотоработы	- стенды	Руководитель медиастудии "Кирпич" Кострикин А.П.

	главного корпуса		учебную и трудовую жизнь и будет способствовать: - воспитанию эстетических и художественных чувств у обучающихся, - развитию творческих способностей у обучающихся, - поддержке авторитета педагогического состава СПбГАСУ посредством фотографии.			
--	------------------	--	---	--	--	--

Проректор по образовательной деятельности

С.В. Михайлов

Проректор по научной деятельности

Е.В. Королев

Проректор по молодежной политике

М.В. Малютина

Проректор по дополнительному образованию

В.В. Виноградова